

Currículum Vitae

Información Personal

Nombre: *Emil Sein*
Fecha de nacimiento. *03/11/ 1960*
Dirección: *Calle Lancelot Nr.64*
29738 Torre de Benagalbon Málaga
Contacto: *951936987 / 625045905*
jimmy002002@yahoo.com
www.musicanuevama.laga.com
[youtube.musicanuevama.laga](https://www.youtube.com/channel/UC...)

Formación Académica

Bachillerato

Liceo de Música I. Vidu Timisoara Rumania

Grado Superior de Música

Universidad de Oeste Timisoara

Doctoran (título no homologado)

Universidad de Música de Bucarest Teoría de la Interpretación

Área Profesional

Preparado para impartir clases de:

Lenguaje musical (*todos los niveles*)

Arreglos (*bandas, big-band, grupos, clásico, moderno*)

Música de Cámara

Saxofón (*sopranino, soprano, alto, tenor barítono, bajo*)

Clarinete (*requinto, alto, bajó*)

Todos los instrumentos de la banda

(*perc,fl,ob,cl,tp,tp,tb,bn,tb,etc...*)

Piano (*jazz*)

Información adicional

Todos los títulos homologados

Examen de idioma en Junta de Andalucía (aprobado)

Idiomas (*inglés NA, italiano NA, francés NM, alemán NM*)

Promotor de conciertos

Music marchenting

Diseñador de Carteles

Experiencia laboral

Emil Sein natural de Timisoara, (Rumania) es uno de los artistas rumanos más destacados de su generación. **Clarinetista, saxofonista** y conocedor a varios instrumentos de viento como **tilinca, ocarina, digerido, midicontroler** a lo largo de su carrera musical internacional ha sido galardonado en repetidas ocasiones:

1986 Primer Premio en la sección música contemporánea

Valentino Bucci Roma (Carnyx)

1990 Premio de Estado de la Sociedad de Compositores Rumanos

1990 Stipendpreis del Festival de Nueva Musica Darmstadt

1992 Kranichsteinpreis del Festival de Nueva Musica Darmstadt

1995 Premio ANMC New York

1998, 1999 Premio International New Music New York University

Como solista e integrante fundador del Trío Contraste 1981-2002 ha realizados actuaciones en: Festival George Enescu Rumania 1998, Festival de Nueva Musica Darmstadt Alemania (1990 - 1992) Festival de Nueva Musica de Bogota - Colombia 1993 Festival de Nueva Musica de Huddersfield Inglaterra (1993-1995) Festival ANMC Italia Padova 1996 Serie INMC 1996-1998 Lincoln Center EE.UU. Festival de Nueva Musica de Bamberg Alemania 2001 Festival de Nueva Musica de Beyreuth Alemania 2002.

Además de su puesto de solista en la Orquesta Filarmónica "Balatul" Timisoara ha sido invitado en calidad de interprete o profesor en varias Instituciones Musicales de lo EE.UU. y Europa tanto en calidad de solista o como miembro del grupo Trío Contraste

Distinguished Performer en Residence 1994-1999 New York University, Visiting Performer en Kingsborough Community College (City University of New York) 1994-1999 Profesor en la Academia " Ivo Pogorelich" Croacia 1995- 1996 Interprete Visitante en la Universidad de Tulane (New Orleans) 1998 Bergen College New Jersey 1995, East-Vest University of Chicago 1997.

Destacar también sus actuaciones como especialista en la música de cámara en:

Heidelberg, Tubingen, Baden-Baden, Berlin, Bremen, Utrecht, Amsterdam, Paris, Luxemburg, Manchester, Budapest, Beijing, Tel-Aviv, Jerusalem, Honk Kong, Taipei EE.UU.etc...

Tiene en su haber mas de veinte discos compactos gravados con diversas casas de discos VTCD Hungría, RRB Corporación, ReR Megacorp, Boulli Difusion, Capston Records, Cavali Records, MPS Music end video, estrenando más de 500 obras de música contemporánea.

Junto con su amigo Daniel Kientzy desarrolla la técnica de tocar con dos y tres saxofones simultáneamente.

*Desde año 1999 reside en Málaga donde desarrolla varios campos artísticos como: Multimedia, música contemporánea y teatro, música contemporánea y flamenco su actividad en las orquestas lo compagina con su actividad musical como miembro del prestigioso **Trío Bartok** que tiene una actividad desde hace 12 años. Miembro de este grupo desde año 2000 desarrolla un repertorio de cámara muy amplio de conciertos o conciertos didácticos, desde el Barroco hasta el siglo XX, realizando con esta formación diferentes conciertos en Málaga, Andalucía y España.*

*También desde el año 2003, imparte clases de clarinete en el curso de verano **Mozart Flauta Mágica**.*

*Actualmente Emil Sein es profesor y director de la **Escuela Internacional de Musica Moderna Pop Jazz Rock Yamaha** La Cala del Moral y director de la Banda y Escuela Municipal de Frigiliana y Benahavís Málaga.*

*Asimismo, tiene una creciente actividad como miembro del **Dúo BackTOBack** junto con el músico y director **Barrie Webb** dando conciertos en todo e Mundo, y como director del **Festival Internacional Contemporaneo para Compositores, Directores, Danza y Artes Visuales Frigiliana - Malaga** colaborando con la **Universidad de New York** y la **Universidad de California** y también como organizador en el **Concurso Internacional de Composición Eduardo Ocón Malaga 2010/2011**.*